|  |
| --- |
| **ISTITUTO COMPRENSIVO CERVASCA*****Scuola primaria*****TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** **ANTROPOLOGIA****CLASSI 1^- 2^ - 3^** |
| STORIA | I bim | II bim | III bim | IV bim |
| **1 – USO DELLE FONTI** |  |  |  |  |
| **A. RICONOSCERE ELEMENTI SIGNIFICATIVI DEL PASSATO DEGLI AMBIENTI VICINI E LONTANI.** |  |  |  |  |
| 1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato
 |  |  |  |  |
| **B. RICONOSCERE ED ESPLORARE LE TRACCE STORICHE PRESENTI NEL TERRITORIO.** |  |  |  |  |
| 1. Ricavare da fonti diverse informazioni e conoscenze sul passato
 |  |  |  |  |
| **2 - ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**  |  |  |  |  |
| **A. . USARE LA LINEA DEL TEMPO PER ORGANIZZARE** - INFORMAZIONI,  - CONOSCENZE, - PERIODI**INDIVIDUARE** - SUCCESSIONI, - CONTEMPORANEITA’, - DURATE, - PERIODIZZAZIONI |  |  |  |  |
| 1. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
 |  |  |  |  |
| 1. Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti per la misurazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale)
 |  |  |  |  |
| 1. Confrontare quadri storici di civiltà.
 |  |  |  |  |
| 1. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. e d.C.) e comprendere i sistemi di misura del tempo di altre civiltà
 |  |  |  |  |
| **B. INDIVIDUARE LE RELAZIONI TRA UOMO E CONTESTO TERRITORIALE.** |  |  |  |  |
| **3 - STRUMENTI CONCETTUALI**  |  |  |  |  |
| **A. ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI E LE CONOSCENZE UTILIZZANDO QUADRI SOCIO-STORICI DELLE CIVILTA’.** |  |  |  |  |
| **B. COMPRENDERE I TESTI STORICI ED INDIVIDUARNE LE CARATTERISTICHE.** |  |  |  |  |
| 1. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l’ascolto o lettura di testi
 |  |  |  |  |
| 1. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali
 |  |  |  |  |
| **C. USARE CARTE GEO-STORICHE ANCHE CON L’AUSILIO DI STRUMENTI INFORMATICI.** |  |  |  |  |
| 1. Individuare analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo.
 |  |  |  |  |
| **4 – PRODUZIONE ORALE E SCRITTA** |  |  |  |  |
| **A. RACCONTARE FATTI STUDIATI E PRODURRE SEMPLICI TESTI STORICI.** |  |  |  |  |
| 1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi con grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali
 |  |  |  |  |
| 1. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite
 |  |  |  |  |
| **B. COMPRENDERE AVVENIMENTI, FATTI E FENOMENI CHE HANNO CARATTERIZZATO LA STORIA DELL’UMANITA’ DAL PALEOLITICO ALLA FINE DELL’IMPERO ROMANO D’OCCIDENTE CON POSSIBILITA’ DI APERTURA E DI CONFRONTO CON LA CONTEMPORANEITA’.** |  |  |  |  |
|  |
| GEOGRAFIA |  |  |  |  |
| **1 – ORIENTAMENTO**  |  |  |  |  |
| **A. ORIENTARSI NELLO SPAZIO E SULLE CARTE GEOGRAFICHE, UTILIZZANDO RIFERIMENTI TOPOLOGICI E PUNTI CARDINALI.** |  |  |  |  |
| 1. Muoversi nello spazio circostante, orientandosi con punti di riferimento, usando gli indicatori topologici e le carte mentali
 |  |  |  |  |
| **2 – LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA’**  |  |  |  |  |
| **A. UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA’ PER INTERPRETARE, REALIZZARE E PROGETTARE PERCORSI, CARTE ED ITINERARI DI VIAGGIO.** |  |  |  |  |
| 1. Rappresentare oggetti e ambienti in pianta e tracciare percorsi effettuati.
 |  |  |  |  |
| **B. RICAVARE INFORMAZIONI DA UNA PLURALITA’ DI FONTI.** |  |  |  |  |
| 1. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino
 |  |  |  |  |
| **3 – PAESAGGIO** |  |  |  |  |
| **A. RICONOSCERE E DENOMINARE I PRINCIPALI “OGGETTI” GEOGRAFICI E FISICI (FIUMI, MONTI…)** |  |  |  |  |
| 1. Conoscere il territorio attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta
 |  |  |  |  |
| 1. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita.
 |  |  |  |  |
| **4 – REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** |  |  |  |  |
| **A. RENDERSI CONTO CHE LO SPAZIO GEOGRAFICO E’ UN SISTEMA TERRITORIALE COSTITUITO DA ELEMENTI NATURALI ED ANTROPICI LEGATI DA RAPPORTI DI CONNESSIONE E DI INTERDIPENDENZA.** |  |  |  |  |
| 1. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
 |  |  |  |  |
| 1. Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.
 |  |  |  |  |